

τριας του Πανεπιστημίου του Κέιμπριτζ Marilyn Strathern *Αναπαράγοντας το μέλλον: Ανθρωπολογία, συγγένεια και νέες τεχνολογίες αναπαραγωγής* και το βιβλίο του ευρω-αμερικανού μαρξιστή ανθρωπολόγου Eric Wolf *Η Ευρώπη και οι λαοί χωρίς ιστορία*. Καθένα από τα δύο έργα αποτέλεσε σταθμό στη διεθνή ανθρωπολογική βιβλιογραφία και πιστεύω ότι το ελληνικό κοινό θα αναγνωρίσει τη σημασία τους.

4. Προσωπικά πιστεύω ότι η ανθρωπολογία είναι ένας τρόπος να αναλύει και να ερμηνεύει κανείς την κοινωνική πραγματικότητα και άρα μας αφορά όλους εξίσου. Σ' αυτήν την τροχιά προγραμματίζουμε και την περαιτέρω ανάπτυξη της εκδοτικής μας σειράς. Ήδη βρίσκονται υπό έκδοση τρεις επιπλέον τόμοι. Ο πρώτος

αφορά τη θεωρία της συγγένειας, ο δεύτερος την αστική ανθρωπολογία με επίκεντρο την ανάπτυξη ενός αστικού, προσφυγικού αρχικά, προαστίου και ο τρίτος αναλύει όψεις της ανθρωπολογικής και ιστορικής έρευνας στην Ελλάδα και εκτός αυτής. Παράλληλα ετοιμάζονται μία εθνογραφία για την Κύπρο, ένας συλλογικός τόμος για τη βαλκανική ανθρωπολογία και δύο ακόμη μεταφράσεις έργων από τις οποίες η μεν πρώτη εντάσσεται στη θεωρία της ανθρωπολογίας και η δεύτερη στην ανθρωπολογία της θρησκείας.

Η Δήμητρα Γκέφρου-Μαδιανού είναι καθηγήτρια στο Τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου.

Κοινωνία και Πολιτική

Στάθης Καλύβας

Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης



Στάθης Καλύβας

1. Το τοπίο είναι σε γενικές γραμμές θετικό. Πολλά σημαντικά έργα από το διεθνή χώρο των κοινωνικών επιστημών μεταφράζονται πλέον στα ελληνικά, ενώ οι νέοι έλληνες

κοινό. Από την άποψη αυτή, η σύγχρονη ελληνική ιστορία είναι ένα αντικείμενο που διαθέτει εγγενές πλεονέκτημα σε σχέση με άλλα πεδία των κοινωνικών επιστημών.

2. Στόχος της σειράς είναι η δημοσίευση έργων που συμβάλλουν στην προαγωγή της επιστημονικής μελέτης των κοινωνικών και πολιτικών φαινομένων μέσω της στέρεης εμπειρικής τους βάσης, του διεπιστημονικού τους χαρακτήρα, της μεθοδολογικής τους αρτιότητας και της θεωρητικής τους

Το ζητούμενο σε σχέση με την εγχώρια παραγωγή είναι η διαθεσιμότητα εργασιών υψηλής ποιότητας που να μπορούν να απευθύνονται και σε ένα μορφωμένο αλλά λιγότερο εξειδικευμένο κοινό.

εμβέλειας. Με βάση τους άξονες αυτούς, επιλέγουμε αφενός να μεταφράσουμε σημαντικά έργα της διεθνούς βιβλιογραφίας και αφετέρου να προσφέρουμε ένα βήμα στους έλληνες κοινωνικούς επιστήμονες που εστιάζουν στη μελέτη της Ελλάδας.

Μας ενδιαφέρει τα βιβλία της σειράς να έχουν μια διαχρονικότητα και συγχρόνως να είναι προσβάσιμα σε ένα ευρύτερο κοινό, χωρίς όμως να θυσιάζουν την επιστημονική τους αρτιότητα.

3. Η ανταπόκριση των ανθρώπων που κινούνται στο

επιστήμονες έχουν σαφώς περισσότερες εκδοτικές ευκαιρίες σε σχέση με το παρελθόν. Το ζητούμενο, βέβαια, σε σχέση με την εγχώρια παραγωγή είναι η διαθεσιμότητα εργασιών υψηλής ποιότητας που να μπορούν να απευθύνονται και σε ένα μορφωμένο μεν αλλά λιγότερο εξειδικευμένο

χώρο κοινωνικών επιστημών υπήρξε πολύ θετική. Για παράδειγμα, το βιβλίο της Παλόμας Αγκιλάρ *Μνήμη και λήθη του Ισπανικού εμφυλίου* θεωρείται πλέον απαραίτητο για όσους μελετούν θέματα συλλογικής μνήμης. Συγχρόνως κάποια βιβλία γνώρισαν ευρύτερη επιτυχία, ιδίως το βιβλίο του Νίκου Μαραντζίδα *Γιασασίν Μιλλέτ: Ζήτω το έθνος. Προσφυγιά, κατοχή και εμφύλιος: Εθνοτική ταυτότητα και πολιτική συμπεριφορά στους τουρκόφωνους ελληνορθόδοξους του δυτικού Πόντου* (2001).

4. Συνεχίζουμε στους ίδιους ρυθμούς που ορίζουν τα κριτήρια των Πανεπιστημιακών Εκδόσεων Κρήτης, δηλαδή αυστηρή επιλογή τίτλων με κριτήριο την επιστη-

μονική αρτιότητα, υψηλής ποιότητας μεταφράσεις, επιλογή πρωτότυπων εργασιών με βάση το σύστημα του peer review, προσεκτική επιμέλεια και, τέλος, εκδοτική παραγωγή υψηλής αισθητικής. Στους τίτλους που ετοιμάζονται περιλαμβάνονται η μετάφραση του βιβλίου του Christopher Hill *The Changing Politics of Foreign Policy*, καθώς και δύο βιβλία που αφορούν την Ελλάδα, του Πασχάλη Κιτρομηλίδη για την Κύπρο και του Βασίλη Ριτζαλέου για τις εβραϊκές κοινότητες της Ανατολικής Μακεδονίας.

Ο Στ. Καλύβας είναι καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης στο Πανεπιστήμιο Yale.

Ιστορία και Πολιτική

1. Ικανοποιητικό καταρχάς. Περισσότερο όμως σε ό,τι αφορά τις μεταφράσεις ξένων έργων, και ιδίως από την αγγλική γλώσσα. Πιστεύω πως υπάρχει μια ελληνική παραγωγή, εν δυνάμει τουλάχιστον, που θα μπορούσε να δοθεί στο κοινό.

2. Η ιστοριογραφική παραγωγή, αλλά και ο ιστοριογραφικός στοχασμός σε όλες του τις μορφές. Από μια ιστοριογραφία που σήμερα φαίνεται, καμιά φορά τουλάχιστον, παρωχημένη, αλλά που έχει αποδείξει και την αξία της, έως τη σύγχρονη ιστορική σκέψη που χαρακτηρίζεται από το στοχασμό πάνω στο ίδιο της το αντικείμενο και τις μεθόδους της.

3. Η ανταπόκριση υπήρξε και συνεχίζει να είναι ικανοποιητική. Είναι δύσκολο να ξεχωρίσουμε τίτλους, πόσο μάλλον να ανάμεσα σε αυτούς κάποιοι ανήκουν σε καθιερωμένους ιστορικούς. Μου αρέσουν όμως, και καμιά φορά περισσότερο, τα βιβλία λιγότερο

γνωστών και νέων ιστορικών, τα οποία αργά ή γρήγορα θα συζητηθούν. Θα στεκόμουν ευχαρίστως στο βιβλίο της Βάσως Ψιμούλη *Σούλι και Σουλιώτες και της Νάσιας Γιακωβάκη **Ευρώπη μέσω Ελλάδας: Μια καμπή στην ευρωπαϊκή αυτοσυνείδηση, 17ος - 18ος αιώνες.***

Πιστεύω πως υπάρχει μια ελληνική παραγωγή, εν δυνάμει τουλάχιστον, που θα μπορούσε να δοθεί στο κοινό

4. Προετοιμάζουμε την έκδοση ενός κεντρικού έργου για την ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα, που οφείλουμε στον εμβληματικό ιστορικό Paul Veyne, καθώς και μερικά άλλα υψηλής ποιότητας έργα.

Ο Ν. Ε. Καραπιδάκης είναι καθηγητής Μεσαιωνικής Ιστορίας στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Έχει διατελέσει διευθυντής των Γενικών Αρχείων του Κράτους.

Μικρές Αγγελίες

ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ στον ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ (Ιπποκράτους 118, Αθήνα)

Σεμινάριο Δημιουργικής Γραφής

Διάρκεια: 30 ώρες

Έναρξη: Πέμπτη, 16 Οκτωβρίου 2008

Συγγραφέων μορφές:

α) Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης,

β) Θανάσης Βαλτινός

Διάρκεια: 30 ώρες

Έναρξη: Τρίτη, 14 Οκτωβρίου 2008

Διδασκαλία: Γιώργος Ξενάριος, *συγγραφέας, κριτικός λογοτεχνίας*

Ενημερωτική συνάντηση:

Πέμπτη, 9 Οκτωβρίου, στις 19:00.

Πληροφορίες: 211 300 3500 (εσωτ. 580, 524)